





**ATTRAVERSAMENTI
MULTIPLI 2016**

ATTRAVERSAMENTI MULTIPLI 2016

teatro - danza - performance - musica - fumetti

dal 20 al 30 ottobre 2016

Il festival Attraversamenti Multipli è realizzato con il contributo di Roma Capitale - Assessorato alla Crescita Culturale e della Regione Lazio in collaborazione con la SIAE ed è inserito nell'edizione 2016 dei Festival di particolare interesse per la vita culturale della Città: "Roma, una Cultura Capitale".

**è ideato e organizzato da Margine Operativo
con la direzione artistica di Alessandra Ferraro e Pako Graziani**

Il festival multidisciplinare Attraversamenti Multipli, creato da Margine Operativo, giunto quest'anno alla sua *sedicesima edizione*, continua ad interrogarsi sulle relazioni tra i linguaggi artistici contemporanei e il presente, rilancia e rafforza gli elementi che lo caratterizzano: l'incontro di diversi linguaggi artistici, lo sguardo attento sulle nuove creatività, le location inconsuete, la relazione tra arti performative e spazi pubblici, l'attenzione agli spettatori.

Alessandra Ferraro e Pako Graziani, direttori artistici del festival, così raccontano il focus della sedicesima edizione di Attraversamenti Multipli:

“ In questa sedicesima edizione, abbiamo scelto di rafforzare la **natura meticciosa e multisfaccettata del festival** e di continuare a dare cittadinanza a diverse pratiche delle arti sceniche contemporanee. Ospitiamo *ensemble di artisti* che attraverso forme, estetiche e sperimentazioni diverse incalzano le emergenze del presente. Spettacoli e performance che si confrontano con il nostro presente e con i “temi” e le contraddizioni che lo attraversano.

Il meticcioso è la parola / il concetto intorno a cui ruota Attraversamenti Multipli 2016.

Il meticcioso nell'arte (e nella vita) agisce riorganizzando gli spazi di azione, facendo emergere nuove pratiche di cooperazione, nuove espressioni culturali transnazionali e translocali: e tutte queste nuove forme richiedono ed evocano nuove prospettive e nuovi immaginari culturali.

La prospettiva del meticcio apre la strada alla riflessione sugli "interstizi", sui punti di contatto sui punti di vista multipli.

La prospettiva del meticcio ci propone di **attraversare i confini**.

Il carattere di "attraversabilità" che sarebbe proprio dello spazio contemporaneo si dissolve di fronte alla proliferazione di frontiere fisiche e virtuali, di *check point* e di sistemi di sicurezza.

Si scontra con i drammi di chi deve mettere il proprio corpo in gioco per cercare di superare un confine. I confini sono tutt'intorno a noi. Sono confini geografici, astratti e reali.

Il sogno di uno spazio totalmente attraversabile, senza confini oggi è un'utopia.

Ma pensiamo che l'arte abbia anche il compito di aprire varchi, delineare scenari futuri, superare frontiere, generare e coltivare utopie... con lo sguardo rivolto all'orizzonte...

«L'utopia è come l'orizzonte: cammino due passi, e si allontana di due passi. Cammino dieci passi, e si allontana di dieci passi. L'orizzonte è irraggiungibile. E allora, a cosa serve l'utopia? A questo: serve per continuare a camminare». (Eduardo Galeano)

L'edizione 2016 di **Attraversamenti Multipli** si sviluppa dal 20 al 30 ottobre

spazia dal teatro alla danza, dalle performance ai fumetti, dalla musica alla street art

Attraversamenti Multipli 2016

incalza le emergenze del presente affrontando la complessità del reale attraverso la molteplicità del contemporaneo

rilancia la sua natura **multisfaccettata e meticcio** in cui hanno cittadinanza e dialogano tra loro diverse pratiche delle arti contemporanee: teatro, danza, performance, musica, video, street art, fumetti

ospita ensemble di artisti che attraverso forme, estetiche e sperimentazioni diverse si confrontano con il proprio tempo

propone spettacoli e azioni artistiche che agiscono sui punti di contatto tra diversi codici ibridandoli e creando opere che forzano i generi

ARTISTI 2016

ALBERTO PRUNETTI | ALEKSANDROS MEMETAJ + GIAMPIERO RAPPA |
ARGOT PRODUZIONI / CIE TWAIN | BARTOLINI / BARONIO |
C&C company | DARIO SALVAGNINI / SANTASANGRE |
FRANCESCO LEINER | GIOIA SALVATORI | GIOVANNA VELARDI |
LE CARDAMOMO' | LUCAMALEONTE |
MARGINE OPERATIVO | OLIVIA GIOVANNINI | ORTIKA | NANO EGIDIO |
NANI ROSSI | RITA PETRUCCIOLI | SANDRO JOYEUX & INOUSSA DEMBELE |
SARA MARASSO & STEFANO RISSO | TONI BRUNO |
YORIS PETRILLO | ARTEMIS PAPAGEORGIOU + GABRIELLA MASTRANGELO |

*L'immagine di **Attraversamenti Multipli 2016** è stata creata e disegnata per il festival dal fumettista **TONI BRUNO***

www.attraversamentimultipli.it

fb: [attraversamenti multipli](https://www.facebook.com/attraversamenti-multipli) _ info@attraversamentimultipli.it

UFFICIO STAMPA:

ARTINCONNESSIONE / Chiara Crupi t.3382006735 – Alice Fadda t. 333.2492321
artinconneSSIONE@gmail.com

ATTRAVERSAMENTI MULTIPLI 2016

info e PRENOTAZIONI:
info@attraversamentimultipli.it

www.attraversamentimultipli.it

UFFICIO STAMPA:
ARTINCONNESSIONE / Chiara Crupi t.3382006735 – Alice Fadda t. 333.2492321
artinconneSSIONE@gmail.com

con il contributo di



ROMA, UNA CULTURA CAPITALE.

ideato e realizzato da



in collaborazione con



in network con



sponsor tecnico



media partner



PERSINSALA

